

Teilnahmebedingungen Wettbewerb „Sound of Paper“

1. Informationen zum Veranstalter des Wettbewerbes (Auslober)

Austropapier - Vereinigung der Österreichischen Papierindustrie
1060 Wien, Gumpendorfer Straße 6, Österreich
Telefon: +43 (0)1 - 588 86 - 0
Fax: +43 (0)1 - 588 86 - 222
austropapier@austropapier.at
www.austropapier.at

2. Was wird gesucht?

Gesucht wird ein Song, der sich mit dem Thema Papier und Karton beschäftigt. Papier ist aus unserem Alltag nicht mehr wegzudenken. Es ist praktisch, ökologisch und kann mehrmals wiederverwendet werden. Papier besitzt viele unterschiedliche Eigenschaften und kann daher unzählige Funktionen (Verpackung, Sauberkeit, Unterhaltung, Marketing etc.) erfüllen. Der Song soll die Vielseitigkeit von Papier und Karton zeigen und das, wenn irgendwie möglich, nicht nur in Textform, sondern auch mit „Papiergeräuschen“. Eurer Fantasie sind dabei keine Grenzen gesetzt. Egal ob Musikinstrumente aus Papier / Karton, Papier-Geräusche (Papierrascheln, der „Sound“ einer Papiermaschine, einer Schneidemaschine oder einer Motorsäge (Papier ist ja ein Holzprodukt) – lasst eurer Kreativität freien Lauf!

3. Welche Lieder können eingereicht werden?

a) Variante 1:

Ihr verwendet die Melodie eines bestehenden Liedes.

ACHTUNG hier bitte auf die Liederrechte aufpassen! Rechtlich unbedenklich sind die meisten einfachen Kinderlieder / Volkslieder bzw. Musikstücke, deren Komponisten 70 Jahre und länger verstorben sind (dann sind die Urheberrechte erloschen).

Bei allen Liedern vorher die Rechte abklären – der Auslober kann keinerlei rechtliche Verantwortung übernehmen!

b) Variante 2:

Ihr entwickelt einen völlig eigenen Song.

Die Urheberrechte für das Lied bleiben natürlich bei euch, Austropapier erhält aber die umfassenden Nutzungsrechte für die Veröffentlichung im Rahmen der Initiative „Papier macht Schule“ (siehe Punkt „Nutzungsrechte“)

Welche der beiden Varianten ihr wählt bleibt euch überlassen und hat KEINEN Einfluss auf die Wertung!

Voraussetzungen:

- Das Lied muss das Thema Papier / Karton beinhalten (egal ob als Instrument, Geräusch, im Text o.ä.) – im Mittelpunkt steht die Vielseitigkeit von Papier / Karton.
- Wenn das Lied einen Text hat, muss dieser großteils in deutscher Sprache gehalten sein.

Die Teilnahme am Wettbewerb ist **kostenlos!**

4. Wer kann mitmachen?

Mitmachen kann jede/r, der / die eine Idee für einen Papier-Song hat – egal ob Einzelperson, Schulklasse, Kindergartengruppe, Band, Chor, Familie, Freunde, Betriebe oder sonstige Kreative und Musikbegeisterte.

Der Gruppengröße werden keine Grenzen gesetzt; es gibt auch keine regionalen Einschränkungen.

Wenn die EinreicherInnen minderjährig sind, müssen die gesetzlichen VertreterInnen der Teilnahme zustimmen (bei Schulklassen / Kindergartengruppen / Schulbands o.ä. reicht die Einverständniserklärung der verantwortlichen Lehrperson).

Es darf kein Plattenvertrag vorliegen, der rechtliche Einschränkungen mit sich zieht.

5. Wie kann man teilnehmen?

Der Wettbewerb findet online statt. Die Registrierung und die Einreichung der Beiträge erfolgt über die Plattform www.papiermachtschule.at

Einfach im Online-Formular die Angaben zu eurer Person / Gruppe bzw. zum eingereichten Lied ausfüllen und die Audiodatei hochladen.

Am Ende der Einreichung müssen folgende Dateien hochgeladen sein:

- Das Lied als Audiodatei im MP3 Format
ACHTUNG: Es reicht eine einfache Aufnahme (z. B. mit einem Mobiltelefon / Smartphone / Diktiergerät) – es muss natürlich KEINE Profi-Aufnahme aus einem Tonstudio sein!
- Bei Gruppen mit minderjährigen TeilnehmerInnen (z. B. Jugendbands):
Ein digitales Dokument (z. B. eine gescannte Liste oder ein PDF) mit den Namen und Geburtsjahrgängen der Gruppenmitglieder (entfällt bei Schulklassen / Kindergartengruppen / Horten – hier reicht der / die zuständige PädagogIn für die Gruppe ein)
- Bei Einreichungen mit Lyrics:
Der Liedtext muss in das dafür vorgesehene Textfeld eingetragen werden

Zusätzlich (nicht verpflichtend):

- Eine kurze Beschreibung der Band, der Klasse / Schule, der KünstlerInnen etc.; evt. auch Fotos oder weitere Informationen, die ihr uns gerne mitteilen möchtet.

Die Daten werden von euch auf der Webseite www.papiermachtschule.at hochgeladen – die Audiodateien werden ab einem bestimmten Stichtag für das Publikumsvoting veröffentlicht – die besten Lieder werden längerfristig auf der Webseite www.papiermachtschule.at publiziert.

Folgendes bitte beachten:

- Die maximale Liedlänge beträgt **4 Minuten**
- Der eingereichte Beitrag darf eine Größe von **50 MB** nicht überschreiten

Die Kommunikation rund um den Wettbewerb wird ausschließlich per E-Mail abgewickelt!

Es ist möglich, pro Gruppe / Person / Klasse etc. mehrere Bewerbungen einzureichen.

Die Rechte an den Texten müssen bei euch liegen (d. h. bitte keine vorhandenen Texte „klauen“, da dies rechtliche Folgen mit sich ziehen kann!)

6. Wie läuft der Wettbewerb zeitlich ab?

=> Ende der Einreichfrist: 30. März 2019

=> Publikumsvoting: voraussichtlich ab Mitte April 2019

=> Jurysitzung: voraussichtlich Ende April 2019

Ab Anfang Mai 2019 werden die Siegernummern feststehen!

7. Bewertung und Preise

Bewertungskriterien:

Hauptkriterium des Wettbewerbes:

=> Die Kreativität der Umsetzung (Wie spannend / interessant / außergewöhnlich / einprägsam / faszinierend / überzeugend wird das Thema Papier / Karton aufgegriffen?)

Die musikalische Qualität stellt für die Jurybewertung **kein** Hauptkriterium dar!

Sonderpreise:

- Sonderpreise gibt es für Schulklassen bzw. Kindergartengruppen, die am Wettbewerb teilnehmen

- Ein Sonderpreis wird für die besonders ansprechende musikalische Umsetzung / den künstlerischen Wert des Beitrages vergeben

- Weitere Sonderpreise sind u. a. für die besten Texte und einen besonders kreativen „Papiereinsatz“ vorgesehen

8. Wie erfolgt die Bewertung?

Vorjury:

Alle hochgeladenen Beiträge werden von einer Vorjury in einem internen Verfahren auf rechtliche Korrektheit geprüft bzw. werden jene Beiträge ausgeschieden, die nicht den Wettbewerbskriterien entsprechen.

Hauptjury:

Die Hauptjury setzt sich aus einem Team von Persönlichkeiten aus Papierbetrieben, Marketing-Fachleuten und Personen aus dem Musik-Business zusammen (die genaue Zusammenstellung wird rechtzeitig im Internet auf www.papiermachtschule.at veröffentlicht).

Die GewinnerInnen werden per E-Mail verständigt. Für die Richtigkeit der E-Mail-Adresse haften die EinreicherInnen!

Publikums-Voting

Zirka zwei Wochen lang stehen alle bewertbaren Beiträge unter www.papiermachtschule.at für ein Online-Voting zur Verfügung; Das Lied mit den meisten Online-Stimmen gewinnt den Publikumspreis.

9. Welche Preise werden vergeben?

Hauptpreis: 500 € Preisgeld

Sonderpreise: 100 – 300 € je Sonderpreis (wird von der Jury individuell festgelegt) + Sachpreise

Publikumspreis: 200 € Preisgeld (für den Song mit den meisten abgegebenen Stimmen)

Zahlreiche Sonderpreise für Schulen / Kindergärten!!

Abgestimmt auf das Alter der EinreicherInnen bzw. auf die Region z. B.

- Eintritte in das Papiermachermuseum Steyrermühl und weitere Museen / Ausstellungen / Attraktionen
- Papierpakete für die Klasse / Gruppe
- Papier-Experimentierworkshops
- Papier-Experimente-Boxen (+Einschulung)
- Führungen in Papierbetrieben (inkl. Fahrtkosten / Buskosten)
- Karton-Wuzzler (Drehfußballspiel aus Karton) für die Schule
- Spiele / Puzzles / Stifte u.v.m

10. Unzulässige Inhalte

Beiträge, die den rechtlichen Gegebenheiten widersprechen, werden von der Vorjury ausgeschieden (z. B. pornografische, gewaltverherrlichende, rassistische oder ähnliche Inhalte). Weiters ausgeschieden werden Texte mit Inhalten, die die Persönlichkeitsrechte Dritter verletzen können. Ebenfalls nicht in die Wertung kommen Beiträge, die Dritte, deren Produkte oder Dienstleistungen bewerben (Firmenwerbung).

Die TeilnehmerInnen versichern mit der Einreichung, dass sie über alle Rechte an den eingereichten Fotos, Videos oder Tonaufnahmen verfügen und im Besitz der uneingeschränkten Verwertungsrechte sind (wie erwähnt dürfen z. B. einfache Kinderlieder / Volkslieder problemlos verwendet werden).

Falls auf einem Foto / Video eine oder mehrere Personen erkennbar abgebildet sind, müssen die Betreffenden damit einverstanden sein, dass das Bild veröffentlicht wird.

Der Veranstalter des Wettbewerbes kann jederzeit Beiträge aus dem Wettbewerb ausschließen, wenn die Beiträge gegen die Teilnahmebedingungen verstoßen.

Ein Recht auf Veröffentlichung besteht nicht.

11. Nutzungsrechte:

Die Einreicher räumen der Austropapier die räumlich, zeitlich und inhaltlich uneingeschränkten Nutzungsrechte im Rahmen der Papier-macht-Schule-Aktivitäten ein. Die Beiträge können online (Webseite), über Social-Media-Kanäle, in Radio- und Fernsehbeiträgen verwendet werden; die Fotos können in Printmedien (Zeitungen) abgedruckt werden.

Für den Veranstalter des Wettbewerbes besteht keine generelle Prüfpflicht für die Beiträge der Teilnehmenden bezüglich der von ihnen gelieferten Melodien bzw. Texte.

Haftung: Die Teilnehmenden verpflichten sich, die Wettbewerbsveranstalter von sämtlichen Ansprüchen Dritter freizustellen.

12. Datenschutz:

Die bei der Einreichung abgegebenen Daten werden von der Austropapier & proHolz Steiermark (Projektleiter) ausschließlich für die Kommunikation im Rahmen des Wettbewerbes und im Rahmen der Papier-macht-Schule-Aktivitäten genutzt. Sie werden NICHT an Dritte weitergegeben.

13. Weiteres:

Eine Aufwandsentschädigung für die Teilnahme am Wettbewerb kann nicht erfolgen. Der Veranstalter behält sich das Recht vor, den Wettbewerb jederzeit ganz oder teilweise abzubrechen bzw. vorzeitig zu beenden oder in seinem Verlauf zu verändern.

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.